

# PRE PRENSA FLEXOGRAFICA AVANZADA BAJO NORMAS ISO 12647 Y NCH 3091



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## OBJETIVO:

Capacitar en los procedimientos actualizados de Preprensa Digital Flexográfica estandarizada, para lograr una alta productividad sostenible en la utilización de equipos y programas.

## DIRIGIDO A:

Operadores de Preprensa Flexográfica, Controladores de Calidad, Jefes de Producción y todo profesional y Técnico de la Industria Gráfica con experiencia en Preprensa Flexográfica.

## CONTENIDOS:

Preprensa Estandarizada para Flexografía

Introducción a la Flexografía.

Normas ISO 12.647 y Normas Chilenas 3091.

Conceptos básicos de la estandarización en Flexografía ISO 12647-6 y NCH 3091/6.

Principios y partes a calibrar.

Bases de la Espectrodensitometría.

Base de la Espectrofotometría.

Revisión del archivo, retoque de imágenes y preparación para impresión en Flexografía.

Contrastes, densidades, ganancia de punto.

Trapping, curvas características y creación de perfiles.

Procedimientos para realizar las curvas, características bajo normas ISO 12.647.

Colorimetría básica, sistema, valores y error delta CIE Lab.

Ventajas del control espectral.

Matriceria, montaje, factor distorsión y repetición del archivo para Flexografía.

Grabado de plancha convencional y Ctp para Flexografía.

**PROFESORES:** Nuestra principal Fortaleza, es contar con un excelente Cuerpo de Profesores los que deben cumplir el requisito de ser: expertos en sus respectivas materias y estar laborando profesionalmente en Imprentas líderes del Mercado Gráfico., además estar capacitados académicamente para transmitir con eficiencia y eficacia sus conocimientos a través de los más modernos métodos pedagógicos.

**CURSOS:** Los Cursos son desarrollados bajo la metodología teórica - práctica y programados de acuerdo a las necesidades particulares de cada Imprenta o Gremio Gráfico. Mayor información a Email: [rector@institutoestudiosgraficos.cl](mailto:rector@institutoestudiosgraficos.cl)

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FONOS/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# PRE PRENSA AVANZADA OFFSET BAJO NORMAS ISO 12647 Y NCH 3901



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## OBJETIVO:

Capacitar en los procedimientos actualizados de Preprensa Digital Offset estandarizada, para lograr una alta productividad sostenible en la utilización de los equipos y programas.

## DIRIGIDO A:

Operadores de Preprensa, Controladores de Calidad, Jefes de Producción y todo el profesional y Técnico de la Industria Gráfica, con experiencia en Preprensa.

## CONTENIDOS:

Teoría del color

Los espacios de color

Sistemas de administración de color

Condiciones de trabajo para el proceso de ajuste de las imágenes

Normas para la impresión en diferentes sustratos

La administración de color en Adobe Photoshop

Procedimiento para el ajuste de las imágenes

Densitometría y Espectrofotometría

Control de calidad en la impresión y captura de parámetros para calibrar la preprensa.

**PROFESORES:** Nuestra principal Fortaleza, es contar con un excelente Cuerpo de Profesores los que deben cumplir el requisito de ser: expertos en sus respectivas materias y estar laborando profesionalmente en Imprentas líderes del Mercado Gráfico., además estar capacitados académicamente para transmitir con eficiencia y eficacia sus conocimientos a través de los más modernos métodos pedagógicos.

**CURSOS:** Los Cursos son desarrollados bajo la metodología teórica - práctica y programados de acuerdo a las necesidades particulares de cada Imprenta o Gremio Gráfico. Mayor información a Email: [rector@institutoestudiosgraficos.cl](mailto:rector@institutoestudiosgraficos.cl)

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FONO/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# IMPRESION FLEXOGRAFICA AVANZADA BAJO NORMAS ISO 12647 Y NCH 3091



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## OBJETIVO:

Capacitar y actualizar en los procedimientos y Técnicas Flexográficas sostenible, para el logro de una mayor productividad en la operación de los equipos, programas e insumos.

## DIRIGIDO A:

Operadores de Prensas Flexográficas, Controladores de Calidad, Jefes de Producción y todo Profesional y Técnico de la industria Gráfica con experiencia en Impresión Flexográfica.

## CONTENIDOS:

Impresión Flexográfica avanzada estandarizada bajo Norma ISO 12647-6

Introducción a la Flexografía.

Norma ISO 12.647-6 y NCH 3091/6.

Técnicas de impresión Flexográfica.

Tipos y usos de planchas utilizadas en la impresión Flexográfica.

Tipos y usos de cintas de doble faz utilizadas en la impresión Flexográfica.

Control y uso de tintas Flexográficas en máquina, (reología de las tintas).

Tipos y usos de anilox.

Tecnología de los sustratos, papeles y películas autoadhesivas, films, corrugados, tissue, otros.

Terminaciones Off line como troquelados, embossing, hot stamping, etc.

Introducción, estandarización y control de calidad en la impresión Flexográfica.

**PROFESORES:** Nuestra principal Fortaleza, es contar con un excelente Cuerpo de Profesores los que deben cumplir el requisito de ser: expertos en sus respectivas materias y estar laborando profesionalmente en Imprentas líderes del Mercado Gráfico., además estar capacitados académicamente para transmitir con eficiencia y eficacia sus conocimientos a través de los más modernos métodos pedagógicos.

**CURSOS:** Los Cursos son desarrollados bajo la metodología teórica - práctica y programados de acuerdo a las necesidades particulares de cada Imprenta o Gremio Gráfico. Mayor información a Email: [rector@institutoestudiosgraficos.cl](mailto:rector@institutoestudiosgraficos.cl)

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FONOS/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# CURSOS GRAFICOS ESPECIFICOS EN PRE IMPRESION



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## Técnicas de Preprensa

- Aplicación Creativa de Photoshop
- Aplicación Creativa de Adobe Illustrator
- Diagramación de Páginas con QuarkXpress e Indesign
- Diagramación de Productos Gráficos
- Impresión de Archivos Digitales
- Integración de Aplicaciones Gráficas en el Proceso de Pre- prensa
- Pre-Prensa Digital I y II
- Retoque de Imágenes y Fotografías con Photoshop
- Técnicas de Producción con Adobe Photoshop
- Estandarizar los procesos de Pre Impresión bajo Norma ISO y NCH y Desarrollo Práctico de Perfiles
- Estandarización y Clasificación de Originales en Pre Impresión Digital
- Generar PDF/X Eficientes y Acorde al ISO 15930
- Formatos Estandarizados de la Pre Prensa Digital Bajo ISO 12647/ NCH 3091
- Actualización de Software-Adobe Creative Suite CS
- Actualización del Sistema Operativo MacOSX, Windows XP, Vista, Windows 7
- Manejo Eficiente del CMS(Sistema de Gestión de Colores
- Revisión y Control de Calidad en Equipos CTP bajo ISO 12218/NCH 3125
- Manejo Eficiente de planchas CTP bajo Normas ISO 12218/NCH 3125
- Curso de Fotografía Profesional Digital

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FONONO/FAX (56-2) 204 9298- 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# CURSOS GRAFICOS ESPECIFICOS EN IMPRESION



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## Técnicas de Impresión

- Aspectos Tecnológicos de la Impresión de Códigos de Barra
- Densitometría y Espectrofometría, Valores Cromáticos Medibles al Impreso
- Impresión Offset de Alta Calidad, Calibrando Prensa Offset (práctico)
- Introducción a la Impresión por Huecograbado
- Impresión Flexográfica Eficiente Bajo Norma ISO 12647-6
- Técnicas de Impresión Flexográfica
- Técnicas de Impresión Flexográfica II
- Técnicas de Impresión Offset Monocolor
- Técnicas de Impresión Offset Multicolor
- Técnicas de Impresión Serigráficas
- Tintas y su Control en Flexografía
- Tecnología de los papeles para los Sistemas de Impresión Bajo Norma ISO
- Control de procesos en soluciones Humectantes de Prensa Offset
- Determinación de la Curva Característica de Impresión Offset(práctico)
- Estandarización para una Impresión Offset Eficiente
- Densitometría Práctica ISO 12647, ISO 13655 e ISO 16536
- Manejo Eficiente del Rodillo Anilox en Flexo
- Aplicación Eficiente Tintas U.V Offset/ Flexo o Impresión Digital
- Formulación y Preparación de Tintas Offset Bajo ISO 2841
- Tintas y Barnices: Aplicación y Control en Offset

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FON0/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# CURSOS GRAFICOS ESPECIFICOS EN POST IMPRESION



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## Técnicas de Post

- Técnicas de Terminación
- Desarrollo y Confección de Troqueles para Envases Flexibles
- Tecnología para un Desarrollo Eficaz de Envases y Embalajes
- Tecnología de los Materiales Gráficos
- Técnicas de Encuadernación Bajo Normas ISO
- Técnicas de utilización de Adhesivos
- Operación de Guillotina y equipos de Post Prensa

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FON0/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# CURSOS GRAFICOS ESPECIFICOS EN GESTION TECNICA



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## Gestion Técnica

- Control de Calidad del Proceso Gráfico, Metodología y Evaluación.
- Control de Calidad en la Imprenta Offset
- Control de Calidad en la Imprenta Flexo
- Control de Calidad de la Pre- Impresión
- Control de Calidad de la Post- Impresión
- Control de Calidad y estandarización en el proceso Offset
- Control de Pérdidas Operacionales en las Imprenta Offset y Flexo
- Desarrollo de Técnicas de Control para la Reproducción Gráfica del Diseño
- Gestión Eficaz de la Producción
- Implementación de ISO 9000 en la Imprenta
- Sistemas de Administración de la Calidad ISO en la Imprenta
- Seguridad Industrial y Control de Pérdidas en la Imprenta
- Supervisión Industrial Moderna y Mejoramiento de la Productividad Gráfica
- Técnicas de Gestión de Calidad Total en la Imprenta
- Coordinación Técnica entre Agencia, Editoriales e Imprentas
- El V°B° en la Imprenta por la Agencia de Publicidad y Clientes en general
- Lo que debe saber un Publicista o Diseñador de los Procesos de Impresión Offset y Flexo

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FONOS/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# CURSOS GRAFICOS ESPECIFICOS EN GESTION ADMINISTRATIVA



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## Gestión Administrativa

- Administración y Control de Stock de Materiales Gráficos
- Costos, Cotización y Productividad en la Imprenta
- El Diseño de una Estrategia Comercial en la Imprenta: Precio, Costo y Presupuesto
- Estrategia de Comunicación para Mejorar las Relaciones Laborales
- Formación de Relatores para la Capacitación Interna en la Empresa
- Introducción a las Técnicas de Administración Financiera en la Imprenta
- Profesionalización de Mandos Medios para la Industria Gráfica
- Desarrollo Personal y Laboral con PNL. Supervisión de Personal y Liderazgo
- Introducción a las Técnicas de Venta y Optimización del Servicio al Cliente en la Imprenta
- Contabilidad de Costos
- Contabilidad Gerencial

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FON0/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# IMPRESION OFFSET PLANO Y AVANZADO BAJO NORMAS ISO 12647-2 Y NCH 3091 / 2



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## OBJETIVO:

Capacitar y actualizar en los procedimientos y técnicas de Impresión Offset Plana sostenible, para el logro de una mayor productividad en la operación de los equipos, programas e insumos Gráficos .

## DIRIGIDO A:

Operadores de Prensas Planas, Jefes de Producción, Controladores de Calidad y todo profesional y Técnico de la Industria Gráfica con experiencia en la Impresión Plana.

## CONTENIDOS:

- Las normas ISO 12647 y otras
- Conceptos básicos de la estandarización
- La calibración estandarizada de la prensa offset plana
- Las principales partes a calibrar
- Los valores definidos por los fabricantes europeos de prensas planas
- Bases de la espectrodensitometría ISO 13655
  - + Contrastes
  - + Densidades
  - + Ganancia de punto
  - + Trapping
  - + Curvas características
- Ventajas del control densitométrico
- Optima carga de tinta
- Optimo balance de tinta y agua
- Las tramas de impresión AM, FM, XM
- Posibles defectos de impresión
- Problemas de tintas, papel y barnices
- Bases de la espectrofotometría
  - + Colorimetría
  - + Sistema CIE Lab
  - + Valores CIE Lab
  - + Error delta CIE Lab
- Ventajas del control espectral
- Procedimientos para realizar las curvas características bajo ISO 12647 bajo ISO 12647, ISO 13655 e ISO 12642 en la prensa plana.

**PROFESORES:** Nuestra principal Fortaleza, es contar con un excelente Cuerpo de Profesores los que deben cumplir el requisito de ser: expertos en sus respectivas materias y estar laborando profesionalmente en Imprentas líderes del Mercado Gráfico., además estar capacitados académicamente para transmitir con eficiencia y eficacia sus conocimientos a través de los más modernos métodos pedagógicos.

**CURSOS:** Los Cursos son desarrollados bajo la metodología teórica - práctica y programados de acuerdo a las necesidades particulares de cada Imprenta o Gremio Gráfico. Mayor información a Email: [rector@institutoestudiosgraficos.cl](mailto:rector@institutoestudiosgraficos.cl)

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FONO/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# IMPRESION OFFSET ROTATIVA PERIODICOS Y COMERCIAL AVANZADO BAJO NORMAS ISO 12647 y NCH 3091



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## OBJETIVO:

Capacitar en los procedimientos actualizados de Impresión Offset Rotativa Diarios y Comercial sostenible, para el logro de una mayor productividad en la operación de los equipos, programas e insumos gráficos.

## DIRIGIDO A:

Operadores de Prensas Rotativas, Jefes de Producción, Controladores de Calidad y todo Profesional y Técnico de la Industria Gráfica con experiencia en la Impresión Rotativa.

## CONTENIDOS:

Fundamento de la Impresión Offset

Insumos y materiales

Papel  
Tintas  
Solución fuente

Generación de planchas

CTP  
Planchas  
Linearización CTP  
Control de calidad en la generación de planchas

Controles de impresión

Curvas de agua tinta  
Control de solución fuente  
Control densitométrico  
Ajuste de colores  
Ajuste de registro

Ajustes de la máquina impresora

Regulación de rodillos  
Regulación de cilindros  
Tensión de banda de papel

Mejora de procesos

Procedimiento de preparación de prensa

**PROFESORES:** Nuestra principal Fortaleza, es contar con un excelente Cuerpo de Profesores los que deben cumplir el requisito de ser: expertos en sus respectivas materias y estar laborando profesionalmente en Imprentas líderes del Mercado Gráfico., además estar capacitados académicamente para transmitir con eficiencia y eficacia sus conocimientos a través de los más modernos métodos pedagógicos.

**CURSOS:** Los Cursos son desarrollados bajo la metodología teórica - práctica y programados de acuerdo a las necesidades particulares de cada Imprenta o Gremio Gráfico. Mayor información a Email: [rector@institutoestudiosgraficos.cl](mailto:rector@institutoestudiosgraficos.cl)

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FONO/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# CURSO DE CAPACITACION PEDAGOGICA



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## OBJETIVO:

Capacitar pedagógicamente a los participantes en las metodologías teórico prácticas de enseñanza Técnico- Profesional y orientarlos en los conocimientos básicos relacionados con ecoeficiencia gráfica.

## DIRIGIDO A:

Los Docentes y Técnicos de la Industria Gráfica, Profesores, Maestros, Guía Dual, Tutores, Monitores e Instructores Internos, Operadores de Equipos y Profesionales de las Imprentas

## LUGAR Y FECHA:

Este curso se desarrollará en el Instituto de Estudios Gráficos de Chile, calle Canada 253 of. A , comuna de Providencia en el mes de Abril.

Se sugiere a las Imprentas enviar a sus mejores Profesionales, Técnicos y Operarios para que queden en condiciones de transmitir con eficiencia sus conocimientos, pudiendo llegar a desempeñarse como Profesores de su especialidad, además como un premio a quienes se destaquen por constituir un ejemplo personal para el resto de sus compañeros de trabajo.

## CONTENIDO:

Sicología del aprendizaje

Manejo docente de grupos y liderazgo en clases

Preparación, programación, desarrollo y evaluación de capacitación

Tecnología y Ecoeficiencia

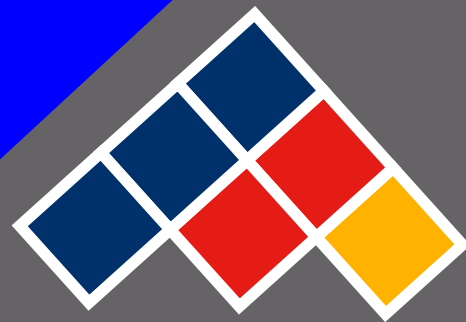
Trabajo docente práctico

**CUPOS LIMITADOS**  
VALORES: 950 DOLARES  
(INCLUYE ALOJAMIENTO Y ALMUERZO)

**INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE**

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FONO/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# DIPLOMADOS INTERNACIONALES



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



DIPLOMADOS  
INTERNACIONALES  
PARA LA INDUSTRIA GRAFICA :

DIPLOMADO INTERNACIONAL  
EN PREIMPRESION (Abril)

DIPLOMADO INTERNACIONAL  
EN IMPRESION ECOEFICIENTE (Noviembre)

DIPLOMADO INTERNACIONAL  
EN POSTIMPRESION (Diciembre)

DIPLOMADO EN GESTION  
DE LA PRODUCCION OFFSET SOSTENIBLE (Mayo y Octubre)

DIPLOMADO EN CALIDAD TOTAL  
Y SEIS SIGMA PARA IMPRENTAS (Junio)

DIPLOMADO PARA DISEÑADORES  
GRAFICOS DE IMPRENTAS (Enero)

DIPLOMADO INTERNACIONAL PARA  
LA ALTA EFICIENCIA ENERGETICA Y  
REDUCCION DE COSTOS (Agosto)

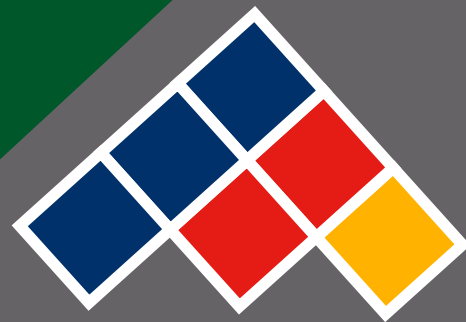
DIPLOMADO INTERNACIONAL EN COMERCIALIZACION  
Y VENTAS EFICACES DE PRODUCTOS GRAFICOS (Julio)

DIPLOMADO EN GESTION DE LA PRODUCCION  
FLEXOGRAFICA SOSTENIBLE (Septiembre)

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FONOS/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# DIAGNOSTICOS Y ASESORIAS



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## DIAGNOSTICOS EN:

DIAGNOSTICO DE CONFORMIDAD DE LA  
PRODUCCION CON LA ESTANDARIZACION BAJO  
NORMA ISO Y NCH

DIAGNOSTICO DEL FLUJO DE PROCESO  
DE LA PRODUCCION GRAFICA

DIAGNOSTICO DE ECOEFICIENCIA  
Y EFICIENCIA ENERGETICA EN LA IMPRENTA

DIAGNOSTICO Y EVALUACION DE COMPETENCIAS  
LABORALES EN PRODUCCION

DIAGNOSTICO DE LA GESTION ADMINISTRATIVA  
EN LAS IMPRENTAS

## ASESORIAS EN:

IMPLEMENTACION DE LA ESTANDARIZACION  
ISO 12647 Y OTRAS NORMAS

EFICIENCIA Y EFICACIA DE LA FUERZA DE VENTAS EN LA IMPRENTA

DESARROLLO DE ACTIVIDADES MEDIO AMBIENTALES DE LA EMPRESA  
CONTROL Y REVISION DE LOS EQUIPOS CTP

IMPLEMENTACION DE LAS COMPETENCIAS LABORALES BASICOS  
EN PRE IMPRESION, IMPRESION, POST IMPRESION

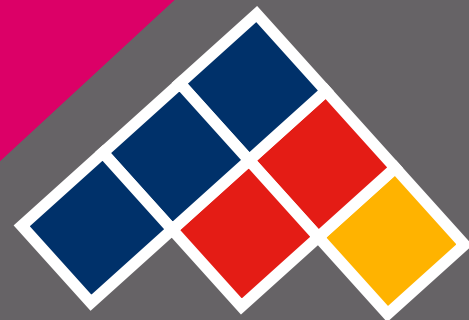
DESARROLLOS DE PERFILES ICC  
ASESORIA EN 6 SIGMA Y CINCO ESES (5S)

IMPLEMENTACION DE ESTATUTO O PROTOCOLO FAMILIAR

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FONO/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL

# SEMINARIOS INTERNACIONALES



INSTITUTO  
ESTUDIOS  
GRAFICOS  
DE CHILE



## SEMINARIOS INTERNACIONALES PARA LA INDUSTRIA GRAFICA IBEROAMERICANA:

MARKETING Y VENTAS PARA IMPRENTAS  
COMPETITIVAS

COMO SER UNA IMPRENTA PYME FAMILIAR EXITOSA

COMO IMPLEMENTAR UN ESTATUTO O PROTOCOLO  
FAMILIAR PYME

VISION, PRINCIPIOS, ESTRATEGIAS Y PLANES PARA  
IMPRENTAS COMPETITIVAS

NUEVE REGLAS DE ORO DE UNA IMPRENTA FAMILIAR

CINCO HERRAMIENTAS PROBADAS PARA  
AUMENTAR LA PRODUCTIVIDAD Y REDUCIR COSTOS

EL PLAN ESTRATEGICO DE NEGOCIOS PARA PYMES  
GRAFICAS

ESTANDARIZACION Y CONTROL DE CALIDAD BAJO  
NORMAS ISO

PLANIFICACION Y CONTROL DE COSTOS

ECONOMIA Y PRODUCCION LIMPIA EN LA EMPRESA  
GRAFICA

INSTITUTO DE ESTUDIOS GRAFICOS DE CHILE

CHILE - SANTIAGO - PROVIDENCIA - CANADA 253 OF. A FONOS/FAX (56-2) 204 9298 - 274 1336  
RECTOR@INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL WWW.INSTITUTOESTUDIOSGRAFICOS.CL